



# 女性博士のOG講演・懇談会 教授への道編

オンライン開催オンデマンド  
(Zoomオンデマンド)

## ◆◆◆配信内容◆◆◆

### OGによるミニ講演会

#### Q こんな内容が聞けます

##### 研究

「研究停滞期のエピソードと突破の仕方を教えてください」

##### 経済

「博士後期課程中の収入の得方や生計の立て方ってどうしていましたか」

##### アカデミアへの就職

「研究実績の積み重ねはどのようにしていましたか」

「企業就職をしないことに不安はありましたか」

##### ライフイベントの両立とタイミング

「研究や就職活動と、ライフイベントのタイミングは両立はどのようにしていましたか」

※過去イベントで実際に学生の方から寄せられた質問例です

## 女性博士のOG講演・懇談会とは

アカデミア・企業におられる女性博士のOGの方から研究・キャリア・ライフワークに関するお話を聞けるミニ講演会と、在学生からの質問・お悩み相談に対し、OGの方より「ここだけのこぼれ話」を共有いただける質疑応答、さらに個別交流ができる懇談会を組み合わせたイベントです。 ※オンデマンド配信では、前半の「ミニ講演会」部分のみ、ご視聴いただけます。

### イベント概要

本年度第1回目は今までのコンセプトまま、シリーズ初の教授職に就かれているOGの方にご登壇いただきます。

現職でご活躍されている大先輩方も、学生～今に至るまで、華々しいご経歴の裏で様々な壁と向き合ってきました。

ネガティブな状況になった時、どのように私流の戦略で乗り越えてきたのでしょうか。

他イベントでは絶対に聞く事のできない学生の皆さんが本当に知りたいことを中心にお話をいただきます。

専攻にとらわれず、総合的な女性博士人材・研究者のいちロールモデルとして皆さんの未来への参考になれば幸いです。

### 登壇OG

井上登喜子先生 (比較文化学専攻OG) ※専攻名称は在籍当時のもの。  
お茶の水女子大学 教授



#### 専攻

音楽学、音楽文化史、音楽社会学

#### 後輩へのメッセージ

私の経験談がみなさんのお役に立つなら嬉しいです

お茶の水女子大学文教育学部をピアノ演奏学で卒業。同大学院博士前期課程、後期課程修了。博士(人文科学、音楽学)。在学中にハーバード大学大学院へ留学。2003年にお茶の水女子大学助手に着任と同時に出産。東邦音楽大学准教授を経て、2014年に本学に着任。主著に『「聴くこと」の革命：ベートーヴェン時代の耳は「交響曲」をどう聴いたか』(共訳)、『オーケストラと日本人』(アルテスパブリッシングより近刊)など。

配信お申込み：☎7131 (水)

お申し込みは各大学窓口までお願いいたします。

竹房あつ子先生 (理学専攻OG)  
国立情報学研究所 / 総合研究大学院大学 教授



#### 専攻

情報学

#### 後輩へのメッセージ

ライフイベントとキャリアの両立を考える上でのヒントとなれば嬉しいです

並列分散計算、クラウド、IoT、システムソフトウェアに関する研究開発に従事。現在IoTシステムソフトウェアのセキュリティに関するJST CRESTプロジェクトの研究代表者を務めている。お茶の水女子大学理学部情報科学科卒業、同大学大学院修士、博士課程修了。博士(理学)。日本学術振興会特別研究員、UCSD客員研究員、お茶の水女子大学、産業技術総合研究所を経て現職。

問い合わせ先

学生・キャリア支援センター

✉ insei-shien@cc.ocha.ac.jp